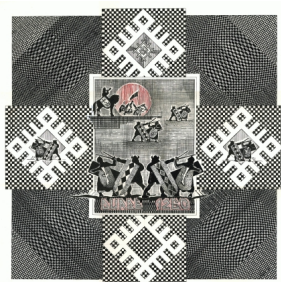


Durbės mūšiui paminėti grafikos darbas sukonstruotas Baltų simbolių komponavimo pagrindu.



Centrinėje dalyje Saulės-žvaigždės raštas.

Geometriniai Baltų simboliai yra centriški ir ritmiškai kartojasi. Ši raštų savybė suteikia kūriniai minties ir žvilgsnio judėjimą-kelionę iš centro aprėpti visą kompoziciją.

Lyg iš Kosmoso išnyra mušio kovos scena, apsupta keturių Žemės simbolių (keturi spinduliai ir sudaro Žvaigždės-Saulės ženklą). Žemės ženklai mums primena mūšio įvykius - ginti savo kraštą nuo užpuolikų ir okupantų.

Kūrinio centrinėje dalyje pavaizduota mūšio daugiaplanė scena, kuri sudaro erdvės, tolio įspūdį. Kautynių scenoje Baltų genčių kariai priešus-kryžiuočius stumia už paveiklo ribų - tai aiškiai matosi piešinio pirmoje scenoje.

Horizontalioje linijoje-Žemės simbolio piešinyje, tiek kairėje tiek dešinėje, Baltų karys, iškėlęs kalaviją, smogia kryžiuočiu ir veja už simbolio ribų.

Gaudžiant ragui, kylant Saulei, jos fone buriasi Baltų genčių ginėjai. Raitelio skyde pavaizduota Latvių tautinis "AUSEKLIO raštas" ir Lietuvos "Gedimino stulpai".

Nors Baltai sukūrė atskiras valstybes ir neturi bendrinės kalbos, bet Baltiškieji simboliai ir raštai

jungia ir vienija visus Baltus (ir okupuotose teritorijose).

Baltiškieji raštai-tai tikėjimo, istorijos, kultūros dalis, išgyvenusi tūkstančius metų. Baltų tauta mitologinėje sąmonėje išsaugojo išlikimo ir ateities vystimosi dvasinius principus. Mūsų raštai-tai programa dvasiai, aplinkai, menui. Raštų kompozicija sutvarko chaosą, sukuria kosmosą.

Priedas: norėčiau, kad darbus galėtų nusikopijuoti svetainės lankytojai, nes aš pati susirinkau informaciją iš beagalės šaltinių ir tuo atsidėkodama visiems buvusiems ir esamiems, pageidauju kad ir kiti galėtų naudotis šia informacija ir energija.

Kūrėja **Rita**